

2.^a edição

Workshop

MEDIEVALIA

26 Jan'26 | 10h-18h | Sala C110.B

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

PROGRAMA

10:00-11:00

CAUETE RECENTIORES : QUESTÕES METODOLÓGICAS E DE CRÍTICA TEXTUAL NO TRABALHO COM MANUSCRITOS HUMANÍSTICOS DE TEXTOS TARDO-ANTIGOS E VISIGÓTICOS

Paulo Farmhouse Alberto (Universidade de Lisboa)

11:30-12:00

REGENTE OU GUARDIÃO/TUTOR: QUE TERMO ADOPTAR PARA O ESTUDO DAS MENORIDADES REAIS ANTERIORES À BAIXA IDADE MÉDIA?

Bruno Marques dos Santos (Universidade de Lisboa)

12:00-12:30

A CONSTRUÇÃO DA HISPÂNIA EM ISIDORO DE SEVILHA: PRIMEIROS APONTAMENTOS

António Santos (Universidade de Lisboa)

12:30-13:00

«PAZ IMPERFECTA» Y DIPLOMACIA EN LA HISPANIA DEL SIGLO V

Alejandro Heredia Castillo (Universidad de Granada)

15:00-15:30

ELOGIAR CONSTANTINO: O CONTEXTO DO PANEGÍRICO IMPERIAL NO SÉCULO IV

Henrique Cruz (Universidade de Lisboa)

15:30-16:00

DERRIBAR EL MURO DE LA DISCORDIA: EL III CONCILIO DE TOLEDO Y LA CONFORMACIÓN DE UN HORIZONTE DE PAZ PARA EL REINO VISIGODO

Jesús Huertas Gómez (Universidad de Girona)

16:00-16:30

EL CONCEPTO DE "AMBIENTE APOCALÍPTICO" Y SU APLICACIÓN AL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS

Pablo Fernández-Pérez (Universidad de Santiago de Compostela)

17:00-17:30

A METODOLOGIA HISTORIOGRÁFICA DE JOÃO VASEU (1511-1561) NO *CHRONICON RERVIM MEMORABILIVM HISPANIAE* (SALAMANCA, 1552)

Kayque Santos (Universidade de Lisboa)

17:30-18:00

LA NOVELA HISTÓRICA MEDIEVAL COMO VÉRTICE DE LA CONSTRUCCIÓN DEL LIBERALISMO ESPAÑOL EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX

Azucena Dönkervoort (Universidad de Santiago de Compostela)

ORGANIZAÇÃO: Rodrigo Furtado, Alejandro Heredia Castillo, Bruno Marques dos Santos, Kayque Santos